

Číslo 06/2013

# Měsíční zpravodaj

Fokus Mladá Boleslav, středisko Karlovy Vary

Sdružení pro péči o duševně nemocné



Hrádek u Nechanic

Autorem fotografie je Honza M.

**Červen 2013**

# Obsah



- |                            |              |
|----------------------------|--------------|
| ➤ Schizofrenie             | str. 2       |
| ➤ Citáty o lásce           | str. 3       |
| ➤ Aktuality z dílny        | str. 4 - 6   |
| ➤ Filmový příspěvek a test | str. 7 - 10  |
| ➤ Křížovka                 | str. 11 - 12 |
| ➤ Básně                    | str. 13 - 14 |
| ➤ Jídelníček               | str. 15      |
| ➤ Týdenní program v STD    | str. 16      |
| ➤ Odkazy                   | str. 17      |
| ➤ Kontakty                 | str. 18      |

# *Schizofrenie*

## díl, v němž přistě uvidíme cíl!

Z pocitu vztahovačnosti všeho k vlastní osobě se mohou postupně vyvinout bludná přesvědčení a časté pocity pronásledování. To, co bylo dříve neurčité, dostává náhle jasný význam, často velmi ohrožující. Časté jsou náboženské a mimozemské zážitky, které mohou probíhat až jako extáze s mimosmyslovým vnímáním. Chorobné prožívání sice mění realitu, ale přesto zcela nemizí vzpomínka na normální skutečnost. Nemocní se často dokážou slušně orientovat v realitě, jsou schopni se navenek i přizpůsobit, a psychotické prožívání se může objevovat jen občas a zlomkovitě. Říkáme tomu „podvojně účetnictví“. Postupně je chování a jednání pacienta hluboce ovlivněno psychotickými prožitky a logikou jeho vnitřního světa. Tyto prožitky jsou většinou silnější než reálné, proto jim nemocný často uvěří, a naopak nevěří svému okolí. Dochází k základní neshodě s okolím a je velmi těžké přesvědčit nemocného o nepravdivosti těchto symptomů.

Schizofrenie má mnoho různých příznaků a symptomů, které se mohou objevovat v různých kombinacích a s různou mírou závažnosti, a navíc se mohou během života měnit. Příznaky schizofrenie ovlivňují způsob myšlení, vnímání, citění a jednání postižených.

Příznaky schizofrenie můžeme rozdělit do tří kategorií: na příznaky *pozitivní, negativní a kognitivní*. Zjednodušeně lze říci, že pozitivní příznaky znamenají nadměrné nebo zkreslené vyjádření normálních funkcí, negativní příznaky oslabení nebo ztrátu normálních funkcí, a kognitivní příznaky problém ve výběru a zpracování vnějších a vnitřních informací. Další skupinou příznaků jsou afektivní příznaky (poruchy nálady), které se však objevují i u jiných psychických poruch.

O těchto příznacích se dozvíte v dalším měsíčníku :)

Zpracoval: Bedlivý Václav  
Čerpáno: Léčíme se s psychózou

## Citáty o lásce

„Kdo v lásce dlouho váhá, nakonec prohrává.“

„Láska spočívá v tom, dokázat se smířit s nedostatkem toho druhého.“

„Moudrý člověk může milovat i ty, jež nechce do konce života spatřit.“

„Nic na světě nemá takovou cenu, abychom se kvůli tomu museli vzdát toho, co milujeme.“

„Lépe než nenávidět a mstít se, je zapomenout a milovat znovu.“

„Láska je výměna dvou obrazotvorností.“

„Neplet si lásku s vlastnickým poblouzněním; z něho pochází to nejhorší trápení.

Neboť v tom se lidé mylí: z lásky trápení nepochází. Trápení plyne z touhy vlastnit, a ta je opakem lásky.“

„Milovat znamená přát bližnímu to, co považujeme za dobré z lásky k němu, a nikoli k sobě.“

„Vezmi lásce iluzi a vezmeš jí všechnu potravu. Každý obdiv pomáhá lásku pěstovat, ať je to obdiv tělesný, nebo duševní. Ostatně, ženě se nikdy nemá říkat nic, co nemůže dobře pochopit. Hlubá nad tím, a často nesprávně. A když hlubá nad něčím, co je nejasné a záhadné, skončí to obvykle špatně. Uklouzne jedno slůvko a jeho postupné odrazy rozloučí to, co k sobě lnulo. Kolikrát se stane, aniž se ví jak, že srdce se nepozorovaně vyprázdňuje jen proto, že je zasáhlo slovo nazdařbůh pohozené. Milující najednou pozoruje, jak jeho štěstí mizí. Nic není hroznějšího než pučlá nádoba, jejíž obsah pozvolna, ale nezadržitelně uniká.“

Zpracoval: Bedlivý Václav  
Čerpáno: Citáty o lásce

## ZPRÁVIČKY Z NAŠÍ DÍLNIČKY

### Úvod:

Konečně je tu skoro léto a sluníčko.

### Aktualita:

Tento měsíc jsme dokončili 5 patchworkových dek. Všechny deky i ostatní výrobky jsou nabízeny k prodeji.

### Naše práce:

Nabízíme k prodeji další nově ušité deky. Ukázka zde na fotkách. Rozměr 200 x 140 cm. Info o ceně v šicí dílně.





Co chystáme:

Tento měsíc posílí naše řady další dva noví klienti a jeden nový kolega do týmu. Moc je tu vítáme.



### Šicí kurz:

Do kurzu jsme zařadili další z technik, a to základy pletení.

Pokud máte zájem pracovat, i když nemáte žádnou zkušenost se šitím, nebo se jen chcete naučit šít, přijďte se podívat k nám do dílny. Nemějte strach, rádi Vás uvidíme a vše Vás naučíme.

*Za šicí dílnu: Pavlína*





## Filmová ochutnávka od Martina:

Zdravím vás všechny opět v našem filmovém koutku, kde se znovu seznámíme s tvorbou světových režisérů, jako jsou Roman Polanski, David Cronenberg, Srbka Maja Milos a dokumentaristka Anca Damian. Začneme hořkou komorní komedií Romana Polanského Bůh masakru, která nám připomene, že i dnes stále v lidech pod civilizační slupkou zůstávají pudy předků. U psychologických filmů ještě zůstaneme a navážeme filmem Davida Cronenberga, kde se seznámíme s počátky psychoanalýzy a léčby řečí, a setkáme se zde i s psychoanalytiky světového formátu, jakými byli Jung, Freud nebo Sabina Spielreinová. Dále navážeme nestravitelnou až skoro nepříjemnou podívanou Maji Milos, která nám ukáže obraz mladé srbské generace ovlivněné chytrými telefony a sociálními sítěmi. A dnešní filmovou výpravu ukončíme rumunským dokumentárním filmem Anci Damian, kde zříme příběh člověka, jenž zemřel při hladovce po falešném obvinění. Film může diváka zaujmout i svojí grafickou stránkou, neboť jde o filmovou koláž. Tak doufám, že se vám i tento měsíc mé příspěvky budou líbit, i když jarní až skoro letní počasí láká spíše ven než do kina. A opět si můžete procvičit své filmové znalosti v kvízu. Mnoho štěstí a klid v duši přeje Martin.

### **Bůh masakru:**

Roman Polanski natočil hořkou komorní komedii Bůh masakru podle divadelní hry francouzské spisovatelky Yasmíny Rezaové. Dramatický příběh se špičkovými hereckými výkony odhaluje fakt, že pod civilizační slupkou v lidech stále zůstávají pudy předků. Elegantní makléřka Nancy a její cynický muž Alan Cowan řeší u Longstreetových malý problém, jejich syn zranil stejné starého syna Longstreetových. Vše probíhá zpočátku velmi slušně, ale posléze se spory stupňují, jak mezi manželskými páry, tak i napříč, a pod maskami se odhaluje pokrytectví, mindráky, předsudky i pochybné názory. Z této komedie občas až mrazí.

<http://www.youtube.com/watch?v=pzio5mlMocA>



### **Nebezpečná metoda:**

Snímek Davida Cronenberga z roku 2011 byl natočen podle divadelní hry Léčba řečí, která vychází z knihy Johna Kerra Nebezpečná metoda, a získal celkem 14 cen a 13 nominací. Hlavními hrdiny v ději, jenž se odehrává v letech 1904 až 1913, jsou psychoanalytici Jung, Freud a Sabina Spielreinová, která byla první, na níž Jung uplatnil novou metodu léčby řečí čili psychoanalýzu. Ústředním tématem jsou vztahy mezi hlavními hrdiny, jejichž promyšlené dialogy přidávají filmu na atraktivnosti.

<http://www.youtube.com/watch?v=puTnx5GOTcE>

### **Klip:**

Toto není příjemný film, ani lehce stravitelná podívaná od mladé srbské režisérky Maji Milos, jenž za něj získala hlavní cenu na MFF v Rotterdamu. Snímek ukazuje mladou srbskou generaci, která se vyžívá ve vizuálním jazyce mobilních telefonů, v sociálních sítích, ale především ve velebení sexu a brutálního násilí. Hlavní hrdinka Jasna ubíjí čas na diskotékách a večírcích, kde je velké množství alkoholu a drog, cit nahrazuje sexem a překračuje mnohá tabu. Film svými sexuálními scénami hraničí s pornografií, a to jen tak každý neskousne.

<http://www.youtube.com/watch?v=BdwwZVpOanE>

### **Crulic - cesta na onen svět:**

Rumunská režisérka a dokumentaristka Anca Damian natočila nejlepší rumunský film roku 2011 o člověku, který zemřel v polském vězení, aniž by mu prokázali vinu. Třicetiletý Rumun Crulic je po smrti díky protestní hladovce a svůj životní příběh vypráví ústy vypravěče s ironickým nadhledem. Kafkovsky laděný snímek je překrásným výsledkem míšení ruční kresby, koláže, pixilace a ploškové animace a tudíž vznikl neobyčejně pozoruhodný film.

<http://www.youtube.com/watch?v=A8F5d1LzYuw>

Následuje Filmový testík číslo 3:

Řešení je na jiné straně v Měsíčním zpravodaji ☺

## Filmový test č. 3

1. Který slavný režisér získal přezdívku „mistr hororu“?  
A) Francis Ford Coppola  
B) Alfréd Hitchcock  
C) Werner Herzog
2. Podle čeho jsou vybírány písně zaznívající v jednotlivých epizodách seriálu Odložené případy?  
A) Oblíbené písně tvůrců seriálu  
B) Píseň z roku, kdy byl spáchán zločin v daném díle  
C) Podle data, kdy se jednotlivé díly točily
3. Který z těchto filmů není natočen podle počítačové hry?  
A) Princ z Persie: Písky času  
B) Resident Evil  
C) Constantine
4. Kolik prstů na ruce má ALF?  
A) 3  
B) 4  
C) 5
5. Jakou barvu meče měl Jedi Mace Windu (Samuel L. Jackson) ve Star Wars?  
A) Fialovou  
B) Červenou  
C) Modrou
6. Jakou zbraň u sebe nosí poručík Columbo?  
A) Pistoli  
B) Nůž  
C) Zbraň nenosí

7. Které zvířátko nepatří ke kamarádům Medvídka Pú?  
A) Tygr  
B) Myš  
C) Prasátko
8. Jaká jsou křestní jména agentů Muldera a Scullyové ze seriálu Akta X?  
A) Fox a Dana  
B) Thomas a Kate  
C) Chris a Jane
9. Jak se jmenuje sériový vrah, kterého marně hledá detektiv Patrik Jane ze seriálu Mentalista?  
A) Red John  
B) Blue Jack  
C) Green Josh
10. Kdo je autorem legendárního německého snímku Kabinet doktora Caligariho?  
A) Fritz Lang  
B) Robert Weine  
C) Willy Hameister

**Autorem příspěvku a testu je Martin L.**



Stěžuje si trpaslík na zahrádce: „To je ale utrpení s tím sexem. ...“

<b>NÁPOV: ZKL LULEA</b>	1	<b>1. ČÁST TAJENKY</b>	2	3	4		5	6	7
8							9		
10							11		
12							13		
							14		
	15			17				<b>2. ČÁST TAJENKY</b>	19
	16			18					
20			21						
			22						
23					24				
					25				
26				27			29		
				28			30		
31					32				
					33				
34							35		
							36		
	37						39		
	38						40		
41			42						44
			43						
45							46		
47		48					49		

- |  |   |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. textová zpráva</li> <li>2. hudební nástroj (v 6. pádu a pozpátku)</li> <li>3. název hokejového klubu<br/>Klášteřec nad Ohří v 80. letech</li> <li>4. důsledek (pozpátku)</li> <li>5. přicucnout</li> <li>6. anglicky "červený"</li> <li>7. obvyklý počet lidí při milování</li> <li>8. lyžařská disciplína</li> <li>9. pšouk</li> <li>10. součást výstroje hokejového<br/>brankáře</li> <li>11. vřískot</li> <li>12. indiánská trofej</li> <li>13. jméno herečky Rapaičové</li> <li>14. římsky "508"</li> <li>15. značka antimonu</li> <li>16. nebreč</li> <li>17. česká politická strana</li> <li>18. iniciály herce Jiráka</li> <li>19. brněnská zpěvačka Jarmila<br/>(*1933, pozpátku)</li> <li>20. běžná odpověď na otázku:<br/>"Slečno, můžu si vás vyfotit?"</li> <li>21. odfouklá</li> <li>22. želvy, krokodýli, ještěři<br/>(pozpátku)</li> <li>23. moderní společenský tanec<br/>(pozpátku)</li> <li>24. Evropan</li> <li>25. MPZ Belgie</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>26. citoslovce rozzuřené včely</li> <li>27. značka vizmutu</li> <li>28. slovensky "nedělá"</li> <li>29. iniciály herce Effy</li> <li>30. osobní počítač</li> <li>31. planeta sluneční soustavy</li> <li>32. mrchožraví ptáci (pozpátku)</li> <li>33. plzeňský folkový festival<br/>(pozpátku)</li> <li>34. švédský přístav</li> <li>35. láduje</li> <li>36. německy "já"</li> <li>37. nabíflování studenti</li> <li>38. ahoj</li> <li>39. označení zásuvky pro scart</li> <li>40. domácí šelmy (pozpátku)</li> <li>41. koho</li> <li>42. anglicky "orchidej"</li> <li>43. iniciály fotbalisty Panenky</li> <li>44. SPZ okresu Blansko</li> <li>45. prezident USA v roce 2011<br/>(pozpátku)</li> <li>46. název československé policie<br/>po roce 1945</li> <li>47. písmeno ve tvaru podkovy</li> <li>48. citoslovce vyplašeného kuřete</li> <li>49. touš</li> </ol> |
|--|---|

**Autorem křížovky je Honza M.**

## *Slunce v Červánkách*

*Jest Slunce v Červánkách,  
žily Červánky dlouho v otázkách.  
Však, podívaly se, do zrcadla, na oblohu,  
až oku nedohledně obyčejnému obzoru.*

*Jest obzor tak pravý,  
kdy na základní, stavební kámen se staví,  
staví se, vztah opravdový.*

*Červánky neznamenají bouři,  
Červánky jen touží,  
po Slunci,  
jít s ním ulicí.  
Ne samy,  
raději nevidět dámy.  
není tak moc nutno,  
jelikož, se Sluníčkem není mi smutno.*

*Slunce, páli,  
v přítomnosti i v dáli.  
Slunce mě, znamená žár.  
Srdce mé jest už dávno a stále Tvé!!!*

*Vztah ponořen do hloubky duše,  
stále Červánky chtějí slyšet,  
slyšet kouzelná slova, Miluji Tě!  
Červánky nebyly nikdy tak rudé,  
tak silné, po bitvě ztuhlé,  
tak spokojené a šťastné.*

*Tak zamílované  
a  
krásné.*

*Báseň věnovaná z lásky. Darja Štěpánovi*

## M o t ý l

Jsi motýl co vzlétl,  
jsi motýl co na ucho mi sedl,  
motýl co mává křídly,  
a do ucha mi zpívá,  
srdce zkamení mi.

*Hanka*

Je to místo u Plzně, možná o kus blíže,  
všichni víme, mezi řádky, o čem se tu mezi námi píše.  
Místo, které obhání plot, který při odchodu skýtá svítání,  
kde na počátku je různorodé vnímání.  
Jsou tu pávi, krásný park, cestičkami proplétán.  
Krásná zeleň, květiny pěstěné a nádherné.  
Mimo jiné také budovy, přesně tedy 30 je jich,  
kde každý z nás, než se v nich ocitne, pije ten svůj hořký kalich.  
Zde člověk když se ocitne, překonává vnitřní nepřízně.  
Právě proto je to místo, na kterém hledáme to krásné jisto.  
Však to nejpodstatnější je zde čas, kdy pak člověk žije život zas...

*Bára*

## JÍDELNÍČEK

Den	Datum	Menu
Po	3.6.	Zeleninová polévka
Út	4.6.	Francouzské brambory
St	5.6.	Bramborová polévka
Čt	6.6.	Kuřecí polévka
Pá	7.6.	Zelňačka
Po	10.6.	Hrášková polévka
Út	11.6.	Karbanátky, brambory
St	12.6.	Hovězí polévka
Čt	13.6.	Zeleninová polévka
Pá	14.6.	Kulajda
Po	17.6.	Rajská polévka
Út	18.6.	Palačinky plněné špenátem
St	19.6.	Gulášová polévka
Čt	20.6.	Nějaká zeleninová polévka
Pá	21.6.	Boršč
Po	24.6.	Zeleninová s játrovou zaváškou
Út	25.6.	Rizoto
St	26.6.	Čočková polévka
Čt	27.6.	Špenátová polévka
Pá	28.6.	Prostě nějaká polévka – hlasování

Změna jídelníčku vyhrazena.

10,- Kč polévka, 30,- Kč hlavní jídlo, ve čtvrtek po úklidu moučník.

Jelikož jsme tréninková kuchyně, je požadováno podílení se klientů na přípravě oběda. Pokud se klient nemůže zúčastnit vaření (jedná se o dílčí pomocné práce), ale chtěl by obědovat, musí se do 10.00 hod. nahlásit, abychom s ním k obědu počítali.



# TÝDENNÍ PROGRAM V STD

## VOLNOČASOVÝ PROSTOR - Diana, Milan

dopolední program

odpolední program

<b>PONDĚLÍ</b>	9.00 - 12.00 hodin		12.00 - 16.00 hodin
Kuchyň	<b>VOLNÝ PROGRAM</b> bez terapeuta 9.00 - 10.00 hodin	nákup potravin, příprava a vaření oběda, oběd	<b>CVIČENÍ PAMĚTI</b>
Klub			
PC	Internet, e-mail		Internet, e-mail

<b>ÚTERÝ</b>	9.00 - 12.00 hodin		12.00 - 16.00 hodin
Kuchyň	čtení denního tisku a jeho rozbor, povídání u kávy, nákup potravin, příprava a vaření oběda, oběd		<b>VÝTVARNÉ TECHNIKY</b>
Klub			
PC	Internet, e-mail		<b>FILMOVÝ KLUB</b>

<b>STŘEDA</b>	9.00 - 12.00 hodin		12.00 - 16.00 hodin
Kuchyň	čtení denního tisku a jeho rozbor, povídání u kávy, nákup potravin, příprava a vaření oběda, oběd		<b>HRY</b>
Klub			
PC	Internet, e-mail		<b>ZÁKLADY PC + FOTO</b>

<b>ČTVRTEK</b>	9.00 - 12.00 hodin		12.00 - 16.00 hodin	
Kuchyň	čtení denního tisku a jeho rozbor, povídání u kávy, nákup potravin, příprava a vaření oběda, oběd		<b>ÚKLID SPOLEČNÝCH PROSTOR</b> 13 - 14,00 hodin	<b>POSEZENÍ při MOUČNÍKU</b>
Klub				
PC	Internet, e-mail		Internet, e-mail	

<b>PÁTEK</b>	9.00 - 12.00 hodin		12.00 - 16.00 hodin
Kuchyň	čtení denního tisku a jeho rozbor, povídání u kávy, nákup potravin, příprava a vaření oběda, oběd		<b>VÝTVARNÉ TECHNIKY</b>
Klub			
PC	Internet, e-mail		<b>Hudební klub YouTube</b>

*Pracovní doba terapeutů je od 8,00 do 16,00 hodin. - po celou dobu je dílna otevřena, v době od 8,00 hodin do 9,00 hodin funguje bez terapeuta, ale můžete přijít posedět u kávy.*

## PRACOVNÍ ČÁST - Dáša, Pavlína

	Pondělí - pátek 9.00 - 13.00 hodin	Středa 13.00 - 16.00 hodin
Dílňa č.1	<b>ŠÍCÍ DÍLNA - PRACOVNÍ BLOK</b>	<b>ZÁKLADY ŠITÍ</b>
Dílňa č.2		

platný od října 2012

*změna programu vyhrazena*

Internetové stránky našeho sdružení jsou: [www.fokus-mb.cz](http://www.fokus-mb.cz)



Další odkazy:

[www.rpkk.cz](http://www.rpkk.cz)



[www.cmhcd.cz](http://www.cmhcd.cz)



[www.stopstigmapsychiatrie.cz](http://www.stopstigmapsychiatrie.cz)



Náměty, návrhy, připomínky, chválu i stížnosti, a hlavně příspěvky pošlete na: [redakce.fokuskv@seznam.cz](mailto:redakce.fokuskv@seznam.cz)

Řešení filmového kvízu od Martina: 1.b, 2.b, 3.c, 4.b, 5.a, 6.c, 7.b, 8.a, 9.a, 10.b.

**Kde nás najdete:**

Naše Sociálně terapeutická dílna je na ulici Stará Kysibelská 602/45, v Karlových Varech, a nachází se v penzionu Hestia, vchod je ze zadní levé strany penzionu, po schodech dolů.

### **Kontakty:**

#### **Oblastní ředitel:**

Jaroslav Hodbod' 608961361

#### **Terénní tým:**

Zuzana Habrichová, DiS. 775582276

Mgr. Nikola Skalická 775562065

Bc. Michaela Pirasová 775562056

Hana Andrlová, DiS. 775562059

Bc. Michaela Štollová 775562061

#### **Dílna:**

Milan Kubík, DiS. 775562054

Dagmar Zomerská 775562055

Diana Kostková 775562064

Pavčina Gécová 775562060

**Zpracovali:** Diana Kostková, Václav Bedlivý

**Korektura:** Marcela Dieneltová